

ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ



ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಕ್ಷೇಮಪಾಲನಾ ನಿರ್ದೇಶನಾಲಯ

ಮಾನಸಗಂಗೋತ್ರಿ, ಮೈಸೂರು - 570 006

ದೂರವಾಣಿ :0821-2419318/386/429

e-mail : [dswuommgm@gmail.com](mailto:dswuommgm@gmail.com)

ಸಂಖ್ಯೆ:ವಿಕ್ಷೇಪಾ.2/21(Sub File)/ 1328 /2023-24

ದಿನಾಂಕ: 13/12/2023

ಸುತ್ತೋಲೆ

**ವಿಷಯ :** 2023-24ನೇ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಸಾಲಿಗೆ ಅಂತರ ಕಾಲೇಜು ಸಾಹಿತ್ಯಕ ಮತ್ತು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸ್ಪರ್ಧೆಗಳನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸಿರುವ ಬಗ್ಗೆ.

\*\*\*\*\*

ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯದ ಘಟಕ ಕಾಲೇಜುಗಳು/ಸಂಯೋಜಿತ ಕಾಲೇಜುಗಳು/ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಅಧ್ಯಯನ ವಿಭಾಗ/ಕೇಂದ್ರಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಸಂಗ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ 2023-24ನೇ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಸಾಲಿನ 'ಅಂತರ ಕಾಲೇಜು ಸಾಹಿತ್ಯಕ ಮತ್ತು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸ್ಪರ್ಧೆ'ಗಳನ್ನು, 2024ನೇ ಜನವರಿ ತಿಂಗಳ ಕೊನೆಯ ವಾರದಲ್ಲಿ ಮೂರು ದಿವಸಗಳ ಕಾಲ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯದ ಮಾನಸಗಂಗೋತ್ರಿಯ ವಿವಿಧ ಸಭಾಂಗಣದಲ್ಲಿ ಏರ್ಪಡಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಸುತ್ತೋಲೆಯೊಂದಿಗೆ ಲಗತ್ತಿಸಿರುವ ನಮೂನೆ-1ರಲ್ಲಿ ಸೂಚಿಸಿರುವ ವಿವಿಧ ಕಲಾ ಪ್ರಕಾರಗಳ ತಂಡಗಳನ್ನು ಸ್ಪರ್ಧೆಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಲು ತಮ್ಮ ಕಾಲೇಜಿನಿಂದ/ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಅಧ್ಯಯನ ವಿಭಾಗ/ಕೇಂದ್ರದಿಂದ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಡಬೇಕಾಗಿ ತಿಳಿಸಲಾಗಿದೆ. ಸ್ಪರ್ಧೆಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮ, ದ್ವಿತೀಯ ಮತ್ತು ತೃತೀಯ ಸ್ಥಾನಗಳನ್ನು ಗಳಿಸುವ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಪ್ರಮಾಣ ಪತ್ರ ಹಾಗೂ ಬಹುಮಾನವನ್ನು ಸಹ ನೀಡಲಾಗುವುದು. ಈ ಸ್ಪರ್ಧೆಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿ ಬಹುಮಾನಗಳನ್ನು ಪಡೆದು, ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸಮಿತಿಯ ವತಿಯಿಂದ ಆಯ್ಕೆಗೊಂಡವರನ್ನು ಮಾತ್ರ ಮುಂದೆ ಜರುಗುವ 37ನೇ ದಕ್ಷಿಣ-ಪೂರ್ವ ವಲಯ ಯುವಜನೋತ್ಸವ (37<sup>th</sup> South-East Zone Youth Festival) ಸ್ಪರ್ಧೆಗಳಿಗೆ ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯದ ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳಾಗಿ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಡಲಾಗುವುದು.

**ತಂಡದಲ್ಲಿರಬೇಕಾದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ:**

ವಿವಿಧ ಕಾಲೇಜು/ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಅಧ್ಯಯನ ವಿಭಾಗ/ಕೇಂದ್ರಗಳ ಮುಖಾಂತರ ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುವ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ 35ನ್ನು ಮೀರಬಾರದು. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಒಂದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸ್ಪರ್ಧೆಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸುವ ಪ್ರೌಢಿಮೆ, ಕೌಶಲ್ಯ, ಪ್ರತಿಭೆ ಮತ್ತು ಪ್ರದರ್ಶನ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳನ್ನು ಗಣನೆಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು, ದಕ್ಷಿಣ-ಪೂರ್ವ ವಲಯ ಯುವಜನೋತ್ಸವದ ಸ್ಪರ್ಧೆಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸುವ ತಂಡವನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಲಾಗುವುದು.

**ಸ್ಪರ್ಧೆಗಳ ಅರ್ಹತೆ:**

ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯದ ಘಟಕ ಹಾಗೂ ಸಂಯೋಜಿತ ಕಾಲೇಜುಗಳಲ್ಲಿ ಪದವಿ ವ್ಯಾಸಂಗ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಮತ್ತು ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಅಧ್ಯಯನ ವಿಭಾಗ/ಕೇಂದ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಪದವಿಯಲ್ಲಿ ಪೂರ್ಣಕಾಲಿಕ ವ್ಯಾಸಂಗ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಮಾತ್ರ ಈ ಸ್ಪರ್ಧೆಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಲು ಅರ್ಹರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಯಾವುದೇ ಡಿಪ್ಲೊಮಾ, ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಡಿಪ್ಲೊಮಾ, ಅರೆಕಾಲಿಕ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಮತ್ತು ಪಿ.ಹೆಚ್.ಡಿ ಸಂಶೋಧನಾರ್ಥಿಗಳು ಈ ಸ್ಪರ್ಧೆಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸುವಂತಿಲ್ಲ.

ಸ್ಪರ್ಧೆಯಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸುವ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯ ವಯೋಮಿತಿ ದಿನಾಂಕ: 01-07-2023ಕ್ಕೆ 25 ವರ್ಷಗಳನ್ನು ಮೀರಬಾರದು. ಈ ಬಗ್ಗೆ ಕಾಲೇಜು/ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಅಧ್ಯಯನ ವಿಭಾಗ/ಕೇಂದ್ರಗಳಿಂದ ಆಯ್ಕೆಯಾದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯು ಪ್ರಾಂಶುಪಾಲರು/ ವಿಭಾಗದ ಮುಖ್ಯಸ್ಥರು/ಕೇಂದ್ರದ ನಿರ್ದೇಶಕರಿಂದ ದೃಢೀಕೃತ ಪರಿಚಯ ಪತ್ರವನ್ನು ತರಬೇಕು (ಇದು ಕಡ್ಡಾಯ).

\*\*\*\*\*2


**ತಂಡದ ಖರ್ಚು ವೆಚ್ಚ:**

ಕಾಲೇಜು/ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಅಧ್ಯಯನ ವಿಭಾಗ/ಕೇಂದ್ರದಿಂದ ಭಾಗವಹಿಸುವ ಸ್ಪರ್ಧಾರ್ಥಿಗಳು, ಸಹ ಕಲಾವಿದರು ಮತ್ತು ಮೇಲ್ವಿಚಾರಕರ ಪ್ರಯಾಣದ ಖರ್ಚು, ಮೈಸೂರಿನಲ್ಲಿ ವಸತಿ, ಭೋಜನ ವೆಚ್ಚ ಹಾಗೂ ಇತರೆ ಖರ್ಚುಗಳನ್ನು ಆಯಾಯ ಕಾಲೇಜು/ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಅಧ್ಯಯನ ವಿಭಾಗ/ಕೇಂದ್ರದವರೇ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗಿರುತ್ತದೆ.

**ಪ್ರವೇಶಕ್ಕೆ ಕೊನೆಯ ದಿನಾಂಕ:**

ಅಂತರ ಕಾಲೇಜು ಸ್ಪರ್ಧೆಗಳಿಗೆ ಸ್ಪರ್ಧಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ಕಳುಹಿಸುವ ಕಾಲೇಜಿನ ಪ್ರಾಂಶುಪಾಲರು/ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಅಧ್ಯಯನ ವಿಭಾಗದ ಮುಖ್ಯಸ್ಥರು/ಕೇಂದ್ರದ ನಿರ್ದೇಶಕರುಗಳು ಆಯಾಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ವಿವರಗಳನ್ನೊಳಗೊಂಡ ಪಟ್ಟಿಯನ್ನು ಈ ಸುತ್ತೋಲೆಯೊಂದಿಗೆ ಲಗತ್ತಿಸಿರುವ ನಮೂನೆ-1 ರಲ್ಲಿಯೇ (ಇದು ಕಡ್ಡಾಯ) ದಿನಾಂಕ: 13-01-2024ಕ್ಕೆ ಅಥವಾ ಅದಕ್ಕೂ ಮುಂಚಿತವಾಗಿಯೇ ಈ ನಿರ್ದೇಶನಾಲಯಕ್ಕೆ ಪತ್ರ ಅಥವಾ ಇ-ಮೇಲ್ ಮೂಲಕ ತಲುಪುವಂತೆ ಕಳುಹಿಸಬೇಕು. (ಸ್ಪರ್ಧೆಯಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸುವ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ದಪ್ಪ ಅಕ್ಷರಗಳಲ್ಲಿ (English Block Letters) ನಮೂದಿಸುವುದು.

1. ಅಂತರ ಕಾಲೇಜು ಸಾಹಿತ್ಯಕ ಮತ್ತು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸ್ಪರ್ಧೆಯ ಉದ್ಘಾಟನಾ ಸಮಾರಂಭದ ದಿನಾಂಕವನ್ನು ಮುಂದೆ ತಿಳಿಸಲಾಗುವುದು.
2. ಅಂತರ ಕಾಲೇಜು ಸ್ಪರ್ಧೆಗಳಲ್ಲಿ ವಿಜೇತರಾದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಸಮಾರೋಪ ಸಮಾರಂಭದಂದು ಪ್ರಮಾಣ ಪತ್ರವನ್ನು ವಿತರಿಸಲಾಗುವುದು.
3. ಏಕವ್ಯಕ್ತಿ/ಬಹುವ್ಯಕ್ತಿ ಸ್ಪರ್ಧೆಗಳಲ್ಲಿ ವಿಜೇತರಾದ ಸ್ಪರ್ಧಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಬಹುಮಾನ ಮೊತ್ತವನ್ನು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯದ ವತಿಯಿಂದ RTGS/NEFT ಮೂಲಕ ಪಾವತಿಸಲಾಗುವುದು. ಇದಕ್ಕೆ ವಿಜೇತರಾದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ತಮ್ಮ ಉಳಿತಾಯ ಖಾತೆಯ ವಿವರಗಳನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸತಕ್ಕದ್ದು.
4. ಕಾಲೇಜು/ವಿಭಾಗಗಳ ಸ್ಪರ್ಧಾರ್ಥಿಗಳ ತಂಡದೊಡನೆ ಐದು ಜನಕ್ಕೆ ಮೀರದಂತೆ ಸಹ ಕಲಾವಿದರನ್ನು ಕಳುಹಿಸಬಹುದು. ಸಹ ಕಲಾವಿದರು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಾಗಿರಬಹುದು/ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲದವರಾಗಿರಬಹುದು. ಸಹ ಕಲಾವಿದರು ಬಹುಮಾನ ಮತ್ತು ಪ್ರಮಾಣ ಪತ್ರಗಳಿಗೆ ಅರ್ಹರಾಗಿರುವುದಿಲ್ಲ. ತಂಡದಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿಯರು ಇದ್ದಲ್ಲಿ, ಒಬ್ಬರು ಮಹಿಳಾ ಅಧ್ಯಾಪಕರನ್ನೊಳಗೊಂಡಂತೆ, ಇಬ್ಬರು ಅಧ್ಯಾಪಕರನ್ನು ಮೇಲ್ವಿಚಾರಕರನ್ನಾಗಿ ಕಳುಹಿಸಬೇಕು.

  
ನಿರ್ದೇಶಕ

**DIRECTOR OF STUDENT WELFARE  
UNIVERSITY OF MYSORE, MYSURU**

**ವಿಶೇಷ ಸೂಚನೆ:**

- 1) ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ತಮ್ಮ ಕಾಲೇಜು/ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ವಿಭಾಗ/ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಕೇಂದ್ರಗಳಿಂದ ನೀಡಿರುವ ಗುರುತಿನ ಚೀಟಿ ಅಥವಾ ಪರಿಚಯ ಪತ್ರವನ್ನು ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ತರಬೇಕು.
- 2) ಕಾಲೇಜು/ ಅಧ್ಯಯನ ವಿಭಾಗಗಳಿಂದ ಸಲ್ಲಿಸುವ ನಮೂನೆ-1 ರಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಬದಲಾವಣೆಗಳಿದ್ದಲ್ಲಿ ಆ ಬಗ್ಗೆ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಪ್ರಾಂಶುಪಾಲರು/ಮುಖ್ಯಸ್ಥರಿಂದ ಪ್ರಮಾಣ ಪತ್ರವನ್ನು ತರಬೇಕು.

ಗೆ,

ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯದ ಎಲ್ಲಾ ಅಂಗ/ಸಂಯೋಜಿತ ಕಾಲೇಜುಗಳ ಪ್ರಾಂಶುಪಾಲರು, ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ವಿಭಾಗಗಳ ಮುಖ್ಯಸ್ಥರು/ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಕೇಂದ್ರದ ನಿರ್ದೇಶಕರು, ಮೈಸೂರು,

ಹೆಚ್ಚಿನ ವಿವರಗಳಿಗೆ ಸಂಪರ್ಕಿಸಬೇಕಾದ ದೂರವಾಣಿ ಸಂಖ್ಯೆಗಳು: 0821-2419318/386/429

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಕ್ಷೇಮಪಾಲನಾ ನಿರ್ದೇಶನಾಲಯ, ಮಾನಸಗಂಗೋತ್ರಿ  
ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ ಮಟ್ಟದ ಅಂತರ ಕಾಲೇಜು ಸಾಹಿತ್ಯಕ ಮತ್ತು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸ್ಪರ್ಧೆಗಳು

ಕಾಲೇಜು/ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ವಿಭಾಗ.....

ಹೆಸರು ಮತ್ತು ವಿಳಾಸ.....

ಕ್ರಮ ಸಂಖ್ಯೆ	ಸ್ಪರ್ಧೆಗಳ ಹೆಸರು	ಸ್ಪರ್ಧೆಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ	ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯ ಹೆಸರು	ಓದುತ್ತಿರುವ ತರಗತಿ	ಹುಟ್ಟಿದ ದಿನಾಂಕ
1	2	3	4	5	6
1.	ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಹಾಡುಗಾರಿಕೆ	1			
2.	ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ವಾದ್ಯ ಸಂಗೀತ	1			
3.	ಲಘು ಸಂಗೀತ (ಭಾವಗೀತೆ)	1			
4.	ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಸಂಗೀತ	1			
5.	ವೃಂದಗಾನ (ಭಾರತೀಯ)	1			
	[ಆರು ಜನ]	2			
		3			
		4			
		5			
		6			
6.	ವೃಂದಗಾನ (ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ)	1			
	[ಆರು ಜನ]	2			
		3			
		4			
		5			
		6			
7.	ಜನಪದ ನೃತ್ಯ (ಭಾರತೀಯ)	1			
	[ಹತ್ತು ಜನ]	2			
		3			
		4			
		5			
		6			
		7			
		8			
		9			
		10			
8.	ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ನೃತ್ಯ	1			
9.	ಚರ್ಚಾಸ್ಪರ್ಧೆ (ಇಂಗ್ಲಿಷ್)-ಪರ	1			
	-ವಿರೋಧ	1			
10.	ಭಾಷಣ ಸ್ಪರ್ಧೆ (ಇಂಗ್ಲಿಷ್)	1			
11.	ರಸಪ್ರಶ್ನೆ ಸ್ಪರ್ಧೆ (ಕ್ವಿಜ್)	1			
	[ಮೂರು ಜನ]	2			
		3			

1	2	3	4	5	6
12.	ಏಕಾಂಕ ನಾಟಕ [ಒಂಬತ್ತು ಜನ]	1 2 3 4 5 6 7 8 9			
13.	ಪ್ರಹಸನ [ಆರು ಜನ]	1 2 3 4 5 6			
14.	ಮೂಕಾಭಿನಯ [ಆರು ಜನ]	1 2 3 4 5 6			
15.	ಅಣುಕು ಸ್ಪರ್ಧೆ	1			
16.	ಏಕಪಾತ್ರಾಭಿನಯ	1			
17.	ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರ ರಚನೆ	1			
18.	ಕಾಗದದ ಚೂರುಗಳಿಂದ ಚಿತ್ರ ರಚನೆ	1			
19.	ಭಿತ್ತಿಪತ್ರ ರಚನೆ	1			
20.	ಮಣ್ಣಿನ ಮಾದರಿ ರಚನೆ	1			
21.	ವ್ಯಂಗ್ಯಚಿತ್ರ ರಚನೆ	1			
22.	ರಂಗೋಲಿ	1			
23.	ಚಿತ್ರಗೀತೆ	1			
24.	ಜನಪದ ಗೀತೆ	1			
25.	ಚರ್ಚಾಸ್ಪರ್ಧೆ (ಕನ್ನಡ)-ಪರ -ವಿರೋಧ	1 1			
26.	ಭಾಷಣ ಸ್ಪರ್ಧೆ (ಕನ್ನಡ)	1			

ಐದು ಜನ ಸಹ ಕಲಾವಿದರು ಮತ್ತು ಒಬ್ಬರು ಮೇನೇಜರ್, ತಂಡದಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿಯರು ಇದ್ದಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರು ಮಹಿಳಾ ಮೇನೇಜರ್ - ಇವರುಗಳ ಹೆಸರು ಮತ್ತು ವಿಳಾಸಗಳನ್ನು ಪ್ರವೇಶಾತಿ ಜೊತೆ ಕಳುಹಿಸುವುದು.

ವಿಭಾಗದ ಮುಖ್ಯಸ್ಥರು / ಪ್ರಾಂಶುಪಾಲರ ಸಹಿ  
(ಮೊಹರಿನೊಂದಿಗೆ)

## ದೃಢೀಕರಣ ಪತ್ರ

ಈ ಪ್ರವೇಶ ಪತ್ರದಲ್ಲಿ ನಮೂದಿಸಿರುವ ಶ್ರೀ/ಕು.....ಎಂಬ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯು ಈ ಕಾಲೇಜು/ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ.....ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಸಂಗ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಈ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯ ವಯಸ್ಸು ದಿನಾಂಕ.....ಕ್ಕೆ 25 ವರ್ಷಗಳಿಗಿಂತ ಕಡಿಮೆ ಇರುತ್ತದೆ.

ಪ್ರಾಂಶುಪಾಲರು/ವಿಭಾಗದ ಮುಖ್ಯಸ್ಥರು  
(ಕಾಲೇಜು/ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ವಿಭಾಗ/ಕೇಂದ್ರದ ಮುದ್ರೆ ಮತ್ತು ಸಹಿ)

ವಿ.ಸೂ. : ದೃಢೀಕರಣ ಪತ್ರಗಳನ್ನು ಪ್ರತಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗೂ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಡಬೇಕು.

\* \* \*

### ಅಂತರ ಕಾಲೇಜು ಸಾಹಿತ್ಯಕ ಮತ್ತು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸ್ಪರ್ಧೆಗಳು

ಸ್ಪರ್ಧೆಗಳ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ವಿವರಗಳು :

ಸ್ಪರ್ಧೆಗಳು	ಸ್ಪರ್ಧೆಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ	ಸಹ ಕಲಾವಿದರ ಸಂಖ್ಯೆ	ಒಟ್ಟು	ಸಮಯಾವಕಾಶ
1	2	3	4	5
<b>(ಅ) ಸಂಗೀತ :</b>				
1. ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಹಾಡುಗಾರಿಕೆ (ಹಿಂದೂಸ್ಥಾನಿ-ಕರ್ನಾಟಕ)	1	2	3	15 ನಿಮಿಷಗಳು
2. ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ವಾದ್ಯ ಸಂಗೀತ (ಹಿಂದೂಸ್ಥಾನಿ-ಕರ್ನಾಟಕ)	1	2	3	15 ನಿಮಿಷಗಳು
3. ಲಘು ಸಂಗೀತ-ಭಾವಗೀತೆ	1	2	3	06 ನಿಮಿಷಗಳು
4. ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಸಂಗೀತ	1	2	3	06 ನಿಮಿಷಗಳು
5. ವೃಂದಗಾನ (ಭಾರತೀಯ)	6	3	9	10 ನಿಮಿಷಗಳು
6. ವೃಂದಗಾನ (ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ)	6	3	9	10 ನಿಮಿಷಗಳು
<b>(ಆ) ನೃತ್ಯ :</b>				
1. ಜನಪದ ನೃತ್ಯ (ಭಾರತೀಯ)	10	5	15	10 ನಿಮಿಷಗಳು
2. ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ನೃತ್ಯ	1	3	4	15 ನಿಮಿಷಗಳು
<b>(ಇ) ಸಾಹಿತ್ಯಕ ಸ್ಪರ್ಧೆಗಳು :</b>				
1. ಚರ್ಚಾಸ್ಪರ್ಧೆ (ಇಂಗ್ಲಿಷ್)	2	-	2	05 ನಿಮಿಷಗಳು
2. ಭಾಷಣ ಸ್ಪರ್ಧೆ (ಇಂಗ್ಲಿಷ್)	1	-	1	05 ನಿಮಿಷಗಳು
3. ರಸಪ್ರಶ್ನೆ ಸ್ಪರ್ಧೆ (ಕ್ವಿಜ್)	3	-	3	-
<b>(ಈ) ರಂಗ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು :</b>				
1. ಏಕಾಂಕ ನಾಟಕ	9	03	12	30 ನಿಮಿಷಗಳು
2. ಪ್ರಹಸನ	6	03	9	10 ನಿಮಿಷಗಳು
3. ಮೂಕಾಭಿನಯ	6	02	8	05 ನಿಮಿಷಗಳು
4. ಅಣುಕು ಸ್ಪರ್ಧೆ	1	-	1	05 ನಿಮಿಷಗಳು
5. ಏಕಪಾತ್ರಾಭಿನಯ	1	-	1	05 ನಿಮಿಷಗಳು

1	2	3	4	5
<b>(ಉ) ಲಲಿತ ಕಲೆಗಳು :</b>				
1. ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರ ರಚನೆ	1	-	1	2 ಗಂ. 30 ನಿ.
2. ಕಾಗದದ ಚೂರುಗಳಿಂದ ಚಿತ್ರ ರಚನೆ	1	-	1	2 ಗಂ. 30 ನಿ.
3. ಭಿತ್ತಿಪತ್ರ ರಚನೆ	1	-	1	2 ಗಂ. 30 ನಿ.
4. ಮಣ್ಣಿನ ಮಾದರಿ ರಚನೆ	1	-	1	2 ಗಂ. 30 ನಿ.
5. ವ್ಯಂಗ್ಯಚಿತ್ರ ರಚನೆ	1	-	1	2 ಗಂ. 30 ನಿ.
6. ರಂಗೋಲಿ	1	-	1	2 ಗಂ. 30 ನಿ.
<b>(ಊ) ಅಂತರ ಕಾಲೇಜು ಸ್ಪರ್ಧೆಗಳು** :</b>				
1. ಚಿತ್ರಗೀತೆ (ಕನ್ನಡ) ಮತ್ತು (ಹಿಂದಿ)	1	-	1	05 ನಿ.
2. ಜನಪದ ಗೀತೆ	1	1	2	05 ನಿ.
3. ಚರ್ಚಾಸ್ಪರ್ಧೆ (ಕನ್ನಡ)	2	-	2	05 ನಿ. (ತಲಾ)
4. ಭಾಷಣ ಸ್ಪರ್ಧೆ (ಕನ್ನಡ)	1	-	1	05 ನಿ.

\*\*ಈ ಸ್ಪರ್ಧೆಗಳಲ್ಲಿ ವಿಜೇತರಾದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಬಹುಮಾನ ಮತ್ತು ಪ್ರಮಾಣ ಪತ್ರಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಗುವುದು. ಈ ಸ್ಪರ್ಧೆಗಳಿಗೆ ದಕ್ಷಿಣ ವಲಯ ಯುವಜನೋತ್ಸವದಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಲು ಅವಕಾಶವಿರುವುದಿಲ್ಲ.

**ವಿಶೇಷ ಸೂಚನೆ :**

1. ಒಟ್ಟು ಸ್ಪರ್ಧೆಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು 35ಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ಸೀಮಿತಗೊಳಿಸಿರಬೇಕು.
2. ಒಂದು ಕಾಲೇಜಿನ/ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ವಿಭಾಗದ ತಂಡದೊಡನೆ ಎಲ್ಲಾ ಸ್ಪರ್ಧೆಗಳಿಗೂ ಸೇರಿ ಐದು ಜನ ಸಹ ಕಲಾವಿದರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಅವಕಾಶವಿದೆ. ಸಹ ಕಲಾವಿದರು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಾಗಿರುವುದು ಉತ್ತಮ. ಇಲ್ಲವಾದಲ್ಲಿ ಹೊರಗಿನವರಾಗಿರಬಹುದು.
3. ಸ್ಪರ್ಧೆಗಳಿಗೆ ಅವಶ್ಯಕವಾದ ವಾದ್ಯ, ಉಡುಪು, ಬಣ್ಣ ಮತ್ತಿತರ ಸಲಕರಣೆಗಳನ್ನು ಸ್ಪರ್ಧಿಗಳೇ ತರಬೇಕು.
4. ಸ್ಪರ್ಧೆಗಳಿಗೆ ಯಾವ ವಿಶೇಷ ರಂಗಸಜ್ಜಿಕೆಯನ್ನಾಗಲೀ, ಬೆಳಕಿನ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನಾಗಲೀ ಒದಗಿಸಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ.
5. ಸೀಮಿತ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಮೈಕು ಮತ್ತು ಪೀಠೋಪಕರಣಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಒದಗಿಸಲಾಗುವುದು.
6. ಸಹ ಕಲಾವಿದರಿಗೆ ಬಹುಮಾನ ಮತ್ತು ಅರ್ಹತಾ ಪತ್ರಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ.
7. ತಂಡದ ವಿವರಗಳನ್ನು ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ಸುತ್ತೋಲೆಯೊಂದಿಗೆ ಲಗತ್ತಿಸಿರುವ ನಮೂನೆ-1 ರಲ್ಲಿ ಭರ್ತಿಮಾಡಿ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಡಬೇಕು. ಇಲ್ಲವಾದಲ್ಲಿ ಸ್ಪರ್ಧೆಯಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಲು ತಮ್ಮ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಅವಕಾಶವನ್ನು ನೀಡಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಈ ಬಗ್ಗೆ ವಿಭಾಗದ ಮುಖ್ಯಸ್ಥರು/ಪ್ರಾಂಶುಪಾಲರು ತಮ್ಮ ವೈಯಕ್ತಿಕ ಗಮನವನ್ನು ಹರಿಸುವುದು.
8. ಸ್ಪರ್ಧೆಯಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸುವ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ವಯಸ್ಸಿನ ದೃಢೀಕರಣದ ಜೊತೆಗೆ ಕಾಲೇಜಿನ ಗುರುತಿನ ಚೀಟಿಯನ್ನು ಹಾಗೂ ಸ್ಪರ್ಧೆಗೆ ಭಾಗವಹಿಸಲು ನಮೂನೆ-1 ರಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಹೆಸರನ್ನು ದಾಖಲಿಸಿ ತರಬೇಕು (ಇದು ಕಡ್ಡಾಯ).

ಸಹಿ/-

ನಿರ್ದೇಶಕ

ಮೈಸೂರು



ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ

**ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಕ್ಷೇಮಪಾಲನಾ ನಿರ್ದೇಶನಾಲಯ, ಮಾನಸಗಂಗೋತ್ರಿ  
ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ ಮಟ್ಟದ ಅಂತರ ಕಾಲೇಜು ಸಾಹಿತ್ಯಕ ಮತ್ತು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸ್ಪರ್ಧೆಗಳ ನಿಯಮಗಳು**

**1. ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಹಾಡುಗಾರಿಕೆ**

ಒಂದು ಕಾಲೇಜು/ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ವಿಭಾಗದಿಂದ ಒಬ್ಬ ಸ್ಪರ್ಧಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಅವಕಾಶವಿದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಇಬ್ಬರು ಸಹ ಕಲಾವಿದರ ನೆರವನ್ನು ಪಡೆಯಬಹುದು. ಪ್ರತಿ ಸ್ಪರ್ಧಿಗೂ 15 ನಿಮಿಷಗಳ ಕಾಲಾವಕಾಶ ಮಾತ್ರವಿರುತ್ತದೆ. ಹಿಂದೂಸ್ಥಾನಿ ಅಥವಾ ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಗೀತವನ್ನು ಮಾತ್ರ ಹಾಡಬೇಕು (ಚಿತ್ರಗೀತೆಗಳನ್ನು ಹಾಡುವಂತಿಲ್ಲ). ಸ್ವರ, ತಾಳ, ರಾಗ ಮತ್ತು ಕೃತಿಗಳ ಆಯ್ಕೆ ಹಾಗೂ ಒಟ್ಟಾರೆ ಪರಿಣಾಮಗಳ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ತೀರ್ಪು ನೀಡಲಾಗುವುದು.

**2. ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ವಾದ್ಯ ಸಂಗೀತ**

ಒಂದು ಕಾಲೇಜು/ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ವಿಭಾಗದಿಂದ ಒಬ್ಬ ಸ್ಪರ್ಧಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಅವಕಾಶವಿದೆ ಹಾಗೂ ಇಬ್ಬರು ಸಹ ಕಲಾವಿದರ ನೆರವು ಪಡೆಯಬಹುದಾಗಿದೆ. ಪ್ರತಿ ಸ್ಪರ್ಧಿಗೂ 15 ನಿಮಿಷಗಳವರೆಗೆ ಮಾತ್ರ ಕಾಲಾವಕಾಶವಿರುತ್ತದೆ. ಸ್ಪರ್ಧಿಗಳು ತಮ್ಮ ಸ್ವಂತ ವಾದ್ಯಗಳನ್ನು ತರಬೇಕು. ಹಿಂದೂಸ್ಥಾನಿ ಅಥವಾ ಕರ್ನಾಟಕ ಶೈಲಿಯ ವಾದನಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ಅವಕಾಶವಿದೆ. ಸ್ವರ, ತಾಳ, ರಾಗದ ಆಯ್ಕೆ ಹಾಗೂ ಒಟ್ಟಾರೆ ಪರಿಣಾಮಗಳ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ತೀರ್ಪು ನೀಡಲಾಗುವುದು.

**3. ಲಘು ಸಂಗೀತ (ಭಾವಗೀತೆ)**

ಒಂದು ಕಾಲೇಜು/ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ವಿಭಾಗದಿಂದ ಒಬ್ಬ ಸ್ಪರ್ಧಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಅವಕಾಶವಿದೆ ಹಾಗೂ ಇಬ್ಬರು ಸಹ ಕಲಾವಿದರ ನೆರವು ಪಡೆಯಬಹುದಾಗಿದೆ. ಪ್ರತಿ ಸ್ಪರ್ಧಿಗೂ 6 ನಿಮಿಷಗಳವರೆಗೆ ಮಾತ್ರ ಕಾಲಾವಕಾಶವಿದೆ. ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಕನ್ನಡ ಕವಿಗಳ ಗೀತೆಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಸ್ವರ, ತಾಳ, ಕೃತಿಗಳ ಆಯ್ಕೆ ಹಾಗೂ ಒಟ್ಟಾರೆ ಪರಿಣಾಮದ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ತೀರ್ಪು ನೀಡಲಾಗುವುದು.

**4. ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಸಂಗೀತ**

ಒಂದು ಕಾಲೇಜು/ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ವಿಭಾಗದಿಂದ ಒಬ್ಬ ಸ್ಪರ್ಧಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಅವಕಾಶವಿದೆ ಹಾಗೂ ಇಬ್ಬರು ಸಹ ಕಲಾವಿದರ ನೆರವು ಪಡೆಯಬಹುದಾಗಿದೆ. ಪ್ರತಿ ಸ್ಪರ್ಧಿಗೂ 6 ನಿಮಿಷಗಳ ಕಾಲಾವಕಾಶವಿದೆ. ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಗೀತೆಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಹಾಡಬೇಕು. ತಾಳಬದ್ಧವಾದ ಸುಸಂಬದ್ಧವಾದ ಕೃತಿಗಳ ಆಯ್ಕೆ ಹಾಗೂ ಒಟ್ಟಾರೆ ಪರಿಣಾಮದ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ತೀರ್ಪು ನೀಡಲಾಗುವುದು.

**5. ವೃಂದಗಾನ (ಭಾರತೀಯ)**

ಒಂದು ಕಾಲೇಜು/ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ವಿಭಾಗದಿಂದ ಆರು ಸ್ಪರ್ಧಿಗಳಿರುವ ಒಂದು ತಂಡಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ಅವಕಾಶವಿದೆ. ಜೊತೆಗೆ ಮೂರು ಜನ ವಾದಕರನ್ನು ಸಹ ಕಲಾವಿದರನ್ನಾಗಿ ಸೇರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಕನ್ನಡ ಅಥವಾ ಹಿಂದಿ ಭಾಷೆಯ ಎರಡು ಗೀತೆಗಳನ್ನು ಹಾಡಲು ಅವಕಾಶವಿದೆ. ಚಿತ್ರಗೀತೆಯನ್ನು ಪ್ರಸ್ತುತಪಡಿಸುವಂತಿಲ್ಲ. ಪ್ರತಿ ತಂಡಕ್ಕೆ 10 ನಿಮಿಷಗಳ ಕಾಲಾವಕಾಶವಿದ್ದು, ನಾಲ್ಕು ನಿಮಿಷಗಳಿಗೆ ಮೀರದಂತೆ ಸಿದ್ಧತೆಯ ಸಮಯವನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಹಾಡುಗಾರಿಕೆಯ ಗುಣಮಟ್ಟಕ್ಕೆ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯತೆ ನೀಡಲಾಗುವುದಲ್ಲದೆ, ಅಲಂಕಾರ, ವೇಷಭೂಷಣ ಅಥವಾ ನಾಟಕೀಯತೆಯನ್ನು ಗಣನೆಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವುದಿಲ್ಲ (ಒಂದು ರಾಷ್ಟ್ರ ಭಕ್ತಿಗೀತೆ ಹಾಗೂ ಒಂದು ಜನಪದ ಗೀತೆಯನ್ನು ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ಹಾಡಬೇಕು).

**6. ವೃಂದಗಾನ (ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ)**

ಒಂದು ಕಾಲೇಜು/ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ವಿಭಾಗದಿಂದ ಆರು ಸ್ಪರ್ಧಿಗಳಿರುವ ಒಂದು ತಂಡಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ಅವಕಾಶವಿದೆ ಮತ್ತು ಮೂರು ವಾದಕರನ್ನು ಸಹ ಕಲಾವಿದರನ್ನಾಗಿ ಸೇರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದಾಗಿದೆ. ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಭಾಷೆಯ ಹಾಡನ್ನು ಮಾತ್ರ ಹಾಡಬೇಕು. ಪ್ರತಿ ತಂಡಕ್ಕೂ 10 ನಿಮಿಷಗಳ ಕಾಲಾವಕಾಶವಿದ್ದು, ನಾಲ್ಕು ನಿಮಿಷಗಳಿಗೆ ಮೀರದಂತೆ ಸಿದ್ಧತೆಯ ಸಮಯವನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಹಾಡುಗಾರಿಕೆಯ ಗುಣಮಟ್ಟಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯತೆ ನೀಡಲಾಗುವುದೇ ಹೊರತು ವೇಷಭೂಷಣ, ಅಲಂಕಾರ, ನಾಟಕೀಯತೆಗಳನ್ನು ಗಣನೆಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವುದಿಲ್ಲ.

### 7. ಚಿತ್ರಗೀತೆ

ಒಂದು ಕಾಲೇಜು/ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ವಿಭಾಗದಿಂದ ಒಬ್ಬ ಸ್ಪರ್ಧಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಅವಕಾಶವಿದೆ. ಪ್ರತಿ ಸ್ಪರ್ಧಿಗೂ 5 ನಿಮಿಷಗಳ ಕಾಲಾವಕಾಶವಿರುತ್ತದೆ. ಕನ್ನಡ ಅಥವಾ ಹಿಂದಿ ಭಾಷೆಯ ಒಂದು ಚಿತ್ರಗೀತೆಯನ್ನು ಮಾತ್ರ ಹಾಡಬೇಕು. ಗೀತೆಯ ಆಯ್ಕೆ ಮತ್ತು ಹಾಡುಗಾರಿಕೆಯ ಒಟ್ಟಾರೆ ಪರಿಣಾಮಗಳ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ತೀರ್ಪು ನೀಡಲಾಗುವುದು.

### 8. ಜನಪದ ಗೀತೆ

ಒಂದು ಕಾಲೇಜು/ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ವಿಭಾಗದಿಂದ ಒಬ್ಬ ಸ್ಪರ್ಧಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಅವಕಾಶವಿದೆ. ಪ್ರತಿ ಸ್ಪರ್ಧಿಗೂ 5 ನಿಮಿಷಗಳ ಕಾಲಾವಕಾಶವಿರುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಒಬ್ಬರು ಸಹ ಕಲಾವಿದರ ನೆರವನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಅವಕಾಶವಿರುತ್ತದೆ. ಒಂದು ಕನ್ನಡ ಜನಪದ ಗೀತೆಯನ್ನು ಮಾತ್ರ ಹಾಡಬೇಕು. ಗೀತೆಯ ಆಯ್ಕೆ ಮತ್ತು ಅದರ ಒಟ್ಟಾರೆ ಪರಿಣಾಮಗಳನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ತೀರ್ಪು ನೀಡಲಾಗುವುದು. ಹಿನ್ನೆಲೆ ವಿವರಣೆ ಅಥವಾ ಕಥನ ನಿರೂಪಣೆಯೂ ಸೇರಿದಂತೆ 5 ನಿಮಿಷಗಳ ಕಾಲಾವಕಾಶವನ್ನು ಮೀರಕೂಡದು.

### 9. ಜನಪದ ನೃತ್ಯ

ಒಂದು ಕಾಲೇಜು/ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ವಿಭಾಗದಿಂದ 10 ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿರುವ ಒಂದು ತಂಡಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ಅವಕಾಶವಿದೆ ಹಾಗೂ 5 ಜನ ವಾದಕರನ್ನು ಸಹ ಕಲಾವಿದರನ್ನಾಗಿ ಸೇರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದಾಗಿದೆ. ಪ್ರತಿ ತಂಡಕ್ಕೆ 10 ನಿಮಿಷಗಳ ಕಾಲಾವಕಾಶ ಮಾತ್ರವಿರುತ್ತದೆ. ಯಾವುದಾದರೂ ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಜನಪದ ನೃತ್ಯ ಅಥವಾ ಪ್ರಾಚೀನ ನೃತ್ಯವನ್ನು ಮಾತ್ರ ಪ್ರದರ್ಶಿಸಬೇಕು (ಪಟಾಕುಣಿತ, ಪೂಜಾಕುಣಿತ, ಗೊರವರ ನೃತ್ಯ, ಬೀಸು ಕಂಸಾಳೆ, ಸೋಮನ ಕುಣಿತ, ಲಿಂಗದ ಬೀರರ ಕುಣಿತ [ವೀರಭದ್ರನ ನೃತ್ಯ], ಕೋಲಾಟ, ಕೀಲುಕುದುರೆ ಕುಣಿತ, ಮಾರೀ ಕುಣಿತ, ಭಾಗವಂತಿಕೆ ಮೇಳ ಮತ್ತು ತಮಟೆ ಮೇಳ ಮುಂತಾದವುಗಳು). ಎಲ್ಲರೂ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಾಗಿರಬಹುದು ಅಥವಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿಯರಾಗಿರಬಹುದು, ಇಲ್ಲವೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ-ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿಯರಿಂದ ಕೂಡಿರಬಹುದು. ನೃತ್ಯದ ತಾಳಬದ್ಧತೆ, ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ, ಉಡುಪು, ಅಲಂಕಾರ ರಂಗಸಜ್ಜಿಕೆ, ಸಂಯೋಜನೆ ಮತ್ತು ಒಟ್ಟಾರೆ ಪರಿಣಾಮಗಳನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ತೀರ್ಪು ನೀಡಲಾಗುವುದು. ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ನೃತ್ಯಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶವಿಲ್ಲ. ರೆಕಾರ್ಡ್ ಸಂಗೀತ ಉಪಯೋಗಿಸುವಂತಿಲ್ಲ. ಅಂತರ ಕಾಲೇಜು ಸ್ಪರ್ಧಿಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮ/ದ್ವಿತೀಯ/ತೃತೀಯ ಸ್ಥಾನ ಗಳಿಸಿದರೂ ಸಹ ಯುವಜನೋತ್ಸವ ತಂಡದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಾ ಸ್ಪರ್ಧಿಗಳಿಗೂ ಸ್ಥಾನ ನೀಡಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

### 10. ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ನೃತ್ಯ

ಒಂದು ಕಾಲೇಜು/ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ವಿಭಾಗದಿಂದ ಒಬ್ಬ ಸ್ಪರ್ಧಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಅವಕಾಶವಿರುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಗಾಯಕರೂ ಸೇರಿದಂತೆ 3 ಸಹ ಕಲಾವಿದರ ನೆರವು ಪಡೆಯಲು ಅವಕಾಶವಿದೆ. ಸ್ಪರ್ಧಿಗಳು ಕಥಕ್, ಕಥಕ್ಕಳಿ, ಭರತನಾಟ್ಯ, ಮಣಿಪುರಿ, ಕೂಚುಪುಡಿ, ಮೋಹಿನಿಯಾಟ್ಟಂ, ನೃತ್ಯ ಪ್ರಕಾರಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸಬಹುದು. ಪ್ರತಿ ಸ್ಪರ್ಧಿಗೂ ಸಿದ್ಧತೆ, ಪ್ರವೇಶ ಹಾಗೂ ನಿರ್ಗಮನಗಳನ್ನೊಳಗೊಂಡಂತೆ 15 ನಿಮಿಷಗಳ ಕಾಲಾವಕಾಶವಿರುತ್ತದೆ. ತಾಳ, ಅಭಿನಯ, ಉಡುಪು, ಅಲಂಕಾರ, ಪಾದಚಲನೆ ಹಾಗೂ ಒಟ್ಟಾರೆ ಪರಿಣಾಮಗಳ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ತೀರ್ಪು ನೀಡಲಾಗುವುದು. ರೆಕಾರ್ಡ್ ಸಂಗೀತ ಉಪಯೋಗಿಸುವಂತಿಲ್ಲ.

### 11. ಚರ್ಚಾಸ್ಪರ್ಧಿ (ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ)

ಒಂದು ಕಾಲೇಜು/ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ವಿಭಾಗದಿಂದ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ಚರ್ಚಾಸ್ಪರ್ಧಿಗಳಿಗೆ ತಲಾ ಇಬ್ಬರಂತೆ ಸ್ಪರ್ಧಿಗಳಿಗೆ ಅವಕಾಶವಿರುತ್ತದೆ. ತಂಡದ ಒಬ್ಬ ಸ್ಪರ್ಧಿಯು ವಿಷಯದ ಪರವಾಗಿಯೂ ಮತ್ತೊಬ್ಬರು ವಿರೋಧವಾಗಿಯೂ ಮಾತನಾಡಬೇಕು. ವಿಷಯದ ಪರವಾಗಿ ಮತ್ತು ವಿರೋಧವಾಗಿ ಮಾತನಾಡುವವರ ಹೆಸರನ್ನು ಪ್ರವೇಶ ಪತ್ರದಲ್ಲಿಯೇ ಸೂಚಿಸಿರಬೇಕು ಮತ್ತು ಅವನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸಲು ಅವಕಾಶವಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಸ್ಪರ್ಧಿಯ ವಿಷಯವನ್ನು ಸ್ಪರ್ಧಿ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುವ 24 ಗಂಟೆಗಳಿಗಿಂತ ಮುಂಚೆ ಪ್ರಕಟಿಸಲಾಗುವುದು. ಪ್ರತಿ ಸ್ಪರ್ಧಿಗೂ 4+1 ನಿಮಿಷಗಳ ಕಾಲಾವಕಾಶವನ್ನು ಮಾತ್ರ ನೀಡಲಾಗುವುದು. ಚಿಂತನೆ, ವಿಷಯ ಪ್ರತಿಪಾದನೆ, ಸ್ವಂತಿಕೆ, ಭಾಷಾ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ ಹಾಗೂ ಒಟ್ಟಾರೆ ಪರಿಣಾಮಗಳ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ತೀರ್ಪು ನೀಡಲಾಗುವುದು.

### 12. ಭಾಷಣ ಸ್ಪರ್ಧಿ (ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ)

ಒಂದು ಕಾಲೇಜು/ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ವಿಭಾಗದಿಂದ ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಭಾಷಣ ಸ್ಪರ್ಧಿಗೆ ತಲಾ ಒಬ್ಬ ಸ್ಪರ್ಧಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಅವಕಾಶವಿರುತ್ತದೆ. ಸ್ಪರ್ಧಿಯ ವಿಷಯವನ್ನು ಸ್ಪರ್ಧಿ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುವ 24 ಗಂಟೆಗಳ ಮುಂಚೆ ಪ್ರಕಟಿಸಲಾಗುವುದು. ಪ್ರತಿ ಸ್ಪರ್ಧಿಗೂ 4+1 ನಿಮಿಷಗಳ ಕಾಲಾವಕಾಶವಿರುತ್ತದೆ. ವಿಷಯ ಪ್ರತಿಪಾದನೆ, ವಾಕ್ಯಾರ್ಥ ಮತ್ತು ಒಟ್ಟಾರೆ ಪರಿಣಾಮಗಳನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ತೀರ್ಪು ನೀಡಲಾಗುವುದು.



### 13. ರಸಪ್ರಶ್ನೆ ಸ್ಪರ್ಧೆ (ಕ್ವಿಜ್)

ಒಂದು ಕಾಲೇಜು/ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ವಿಭಾಗದಿಂದ ಮೂವರು ಸ್ಪರ್ಧಿಗಳಿರುವ ಒಂದು ತಂಡಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ಅವಕಾಶವಿರುತ್ತದೆ. ಬರವಣಿಗೆಯಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಸುತ್ತಿನಿಂದ ನಾಲ್ಕು ತಂಡಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಅಂತಿಮ ಸುತ್ತಿಗೆ ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಲಾಗುವುದು. ಅಂತಿಮ ಸುತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಹಾಗೂ ದೃಶ್ಯ ಶ್ರವಣ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಇರುತ್ತವೆ. ಸ್ಪರ್ಧೆಯ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ನಿಯಮಗಳನ್ನು, ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ವಿಧಾನವನ್ನು, ಪ್ರತಿ ಉತ್ತರಕ್ಕೂ ಇರುವ ಕಾಲಾವಕಾಶ ಮುಂತಾದವನ್ನು ಸ್ಪರ್ಧೆ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುವ ಮುನ್ನ ತಿಳಿಸಲಾಗುವುದು.

### 14. ಏಕಾಂಕ ನಾಟಕ

ಒಂದು ಕಾಲೇಜು/ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ವಿಭಾಗದಿಂದ 9 ಸ್ಪರ್ಧಿಗಳಿರುವ ಒಂದು ತಂಡಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ಪ್ರವೇಶಾವಕಾಶವಿದೆ. ನಾಟಕವು ಕನ್ನಡ ಅಥವಾ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿದ್ದು 30 ನಿಮಿಷಗಳ ಕಾಲಾವಕಾಶವಿರುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಮೂರು ಸಹ ಕಲಾವಿದರ ನೆರವನ್ನು ಪಡೆಯಬಹುದು. ರಂಗಸಿದ್ಧತೆಗಾಗಿ 10 ನಿಮಿಷಗಳಿಗೆ ಮೀರದಂತೆ ಕಾಲಾವಕಾಶ ನೀಡಲಾಗುವುದು. ನಾಟಕ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಲು ಸೂಚನೆ ನೀಡಿದ ತಕ್ಷಣದಿಂದ ಅಥವಾ ಪೀಠಿಕೆ ಓದಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದ ತಕ್ಷಣದಿಂದ ಸಮಯವನ್ನು ಗಣನೆಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲಾಗುವುದು. ನಾಟಕಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದ ರಂಗಪರಿಕರಗಳನ್ನು ಅಲಂಕರಣ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳನ್ನು ತಂಡದವರೇ ಒದಗಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಕನಿಷ್ಠ ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳ ಹೊರತಾಗಿ ಯಾವ ವಿಶೇಷ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನೂ ನಾಟಕಕ್ಕಾಗಿ ಮಾಡಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಕಥಾವಸ್ತು, ಅಭಿನಯ, ರಂಗಕಲೆ ಮತ್ತು ಒಟ್ಟಾರೆ ಪರಿಣಾಮಗಳನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ತೀರ್ಪು ನೀಡಲಾಗುವುದು. ಪ್ರದರ್ಶನ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುವ 2 ಗಂಟೆ ಮುನ್ನ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಕರಲ್ಲಿ ಸ್ಪರ್ಧೆಗೆ ಹಾಜರಾಗಿರುವ ಬಗ್ಗೆ ವರದಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳತಕ್ಕದ್ದು. ಸಾರಾಂಶದ 3 ಪ್ರತಿಯನ್ನು 1 ಗಂಟೆ ಮುಂಚೆ ಸಲ್ಲಿಸಬೇಕು. ಭಾರತೀಯ ನಾಟಕವನ್ನು ಮಾತ್ರ ಪ್ರದರ್ಶಿಸಬೇಕು.

### 15. ಪ್ರಹಸನ (ಸ್ಕಿಟ್)

ಒಂದು ಕಾಲೇಜು/ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ವಿಭಾಗದಿಂದ 6 ಜನ ಸ್ಪರ್ಧಿಗಳಿರುವ ಒಂದು ತಂಡಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ಪ್ರವೇಶಾವಕಾಶವಿದೆ. ಪ್ರತಿ ತಂಡಕ್ಕೂ 10 ನಿಮಿಷಗಳ ಕಾಲಾವಕಾಶ ಮಾತ್ರ ಇರುತ್ತದೆ ಹಾಗೂ ಮೂರು ಜನ ಸಹ ಕಲಾವಿದರ ನೆರವನ್ನು ಪಡೆಯಬಹುದು. ಅಲಂಕರಣ, ಉಡುಪು ಮತ್ತು ಹಿನ್ನೆಲೆ ಸಂಗೀತಗಳಿಗೆ ಅವಕಾಶವಿದೆ. ಕನ್ನಡ ಅಥವಾ ಇಂಗ್ಲಿಷ್‌ನಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಪ್ರದರ್ಶನ ನೀಡಬೇಕು. ವಸ್ತು, ಅಭಿನಯ, ರಂಗಕಲೆ ಮತ್ತು ಒಟ್ಟಾರೆ ಪರಿಣಾಮಗಳ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ತೀರ್ಪು ನೀಡಲಾಗುವುದು. ಪ್ರದರ್ಶನವು ಯಾವುದೇ ವ್ಯಕ್ತಿ ಮತ್ತು ಧರ್ಮವನ್ನು ದೂಷಿಸಲು ಅವಕಾಶ ನೀಡಕೂಡದು. (ಸಾರಾಂಶದ 3 ಪ್ರತಿಯನ್ನು 1 ಗಂಟೆ ಮುಂಚೆ ಸಲ್ಲಿಸಬೇಕು).

### 16. ಮೂಕಾಭಿನಯ (ಮ್ಯೂಮ್)

ಒಂದು ಕಾಲೇಜು/ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ವಿಭಾಗದಿಂದ 6 ಜನರಿರುವ ಒಂದು ತಂಡಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ಪ್ರವೇಶಾವಕಾಶವಿದೆ. ಪ್ರತಿ ತಂಡಕ್ಕೆ 5 ನಿಮಿಷಗಳ ಕಾಲಾವಕಾಶ ಮಾತ್ರವಿರುತ್ತದೆ ಹಾಗೂ ಇಬ್ಬರು ಸಹ ಕಲಾವಿದರ ನೆರವನ್ನು ಪಡೆಯಬಹುದು. ಆಲೋಚನೆ ಹಾಗೂ ಕಲ್ಪನಾ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ, ಅಲಂಕರಣ, ವೇಷಭೂಷಣ ಮತ್ತು ಒಟ್ಟಾರೆ ಪರಿಣಾಮಗಳ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ತೀರ್ಪು ನೀಡಲಾಗುವುದು (ಸಾರಾಂಶದ 3 ಪ್ರತಿಯನ್ನು 1 ಗಂಟೆ ಮುಂಚೆ ಸಲ್ಲಿಸಬೇಕು).

### 17. ಚಿತ್ರ ರಚನೆ

ಒಂದು ಕಾಲೇಜು/ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ವಿಭಾಗದಿಂದ ಒಬ್ಬ ಸ್ಪರ್ಧಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಅವಕಾಶವಿದೆ. ತಮಗೆ ಇಷ್ಟವಾದ ವಿಷಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿಯೇ ಚಿತ್ರ ಬರೆಯಬೇಕು. ಪ್ರತಿ ಸ್ಪರ್ಧಿಗೂ 2 ಗಂಟೆ 30 ನಿಮಿಷಗಳ ಕಾಲಾವಕಾಶ ನೀಡಲಾಗುವುದು. ಪ್ರತಿ ಸ್ಪರ್ಧಿ ತನಗೆ ಅವಶ್ಯಕವಾದ ಬಣ್ಣ, ಬ್ರಷ್, ಬರೆಯುವ ಹಲಗೆಗಳನ್ನು ತಾವೇ ತರಬೇಕು. ಕಾಗದವನ್ನು ಮಾತ್ರ ನೀಡಲಾಗುವುದು. ಸಹಾಯಕರಿಗೆ ಅವಕಾಶವಿಲ್ಲ.

### 18. ಕಾಗದದ ಚೂರುಗಳಿಂದ ಚಿತ್ರ ರಚನೆ (ಕೊಲಾಜ್)

ಒಂದು ಕಾಲೇಜು/ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ವಿಭಾಗದಿಂದ ಒಬ್ಬ ಸ್ಪರ್ಧಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಅವಕಾಶವಿರುತ್ತದೆ. ವಿಷಯವನ್ನು ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿಯೇ ಸೂಚಿಸಲಾಗುವುದು. ಪ್ರತಿ ಸ್ಪರ್ಧಿಗೂ 2 ಗಂಟೆ 30 ನಿಮಿಷಗಳ ಕಾಲಾವಕಾಶವಿದೆ. ಸ್ಪರ್ಧಿಗಳು ಅವಶ್ಯಕವಾದ ಕತ್ತರಿ, ಗೋಂದು, ಕಾಗದಗಳನ್ನು ತಾವೇ ತರಬೇಕು. ಸಹಾಯಕರಿಗೆ ಅವಕಾಶವಿಲ್ಲ.

### 19. ಭಿತ್ತಿಪತ್ರ ರಚನೆ (Poster Making)

ಒಂದು ಕಾಲೇಜು/ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ವಿಭಾಗದಿಂದ ಒಬ್ಬ ಸ್ಪರ್ಧಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಅವಕಾಶವಿರುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಇಷ್ಟವಾದ ವಿಷಯವನ್ನು ಸ್ಪರ್ಧಿಗಳೇ ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಪ್ರತಿ ಸ್ಪರ್ಧಿಗೂ 2 ಗಂಟೆ 30 ನಿಮಿಷಗಳ ಕಾಲಾವಕಾಶವಿರುತ್ತದೆ. ಸ್ಪರ್ಧಿಗಳು ಅವಶ್ಯಕವಾದ ಬಣ್ಣ, ಬ್ರಷ್ ಇತ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ತಾವೇ ತರಬೇಕು. ಸಹಾಯಕರಿಗೆ ಅವಕಾಶವಿಲ್ಲ.

## 20. ಮಣ್ಣಿನ ಮಾದರಿ ರಚನೆ

ಒಂದು ಕಾಲೇಜು/ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ವಿಭಾಗದಿಂದ ಒಬ್ಬ ಸ್ಪರ್ಧಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಅವಕಾಶವಿರುತ್ತದೆ. ಸ್ಪರ್ಧಿಗಳು ತಮಗೆ ಇಷ್ಟವಾದ ಮಾದರಿಯನ್ನು ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಪ್ರತಿ ಸ್ಪರ್ಧಿಗೂ 2 ಗಂಟೆ 30 ನಿಮಿಷಗಳ ಕಾಲಾವಕಾಶವಿದೆ. ಅವಶ್ಯಕವಾದ ಮಣ್ಣನ್ನು ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿಯೇ ನೀಡಲಾಗುವುದು. ಸಹಾಯಕರಿಗೆ ಅವಕಾಶವಿಲ್ಲ.

## 21. ವ್ಯಂಗ್ಯಚಿತ್ರ ರಚನೆ

ಒಂದು ಕಾಲೇಜು/ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ವಿಭಾಗದಿಂದ ಒಬ್ಬ ಸ್ಪರ್ಧಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಅವಕಾಶವಿದೆ. ಪ್ರತಿ ಸ್ಪರ್ಧಿಗೂ ನೀಡುವ 2 ಗಂಟೆ 30 ನಿಮಿಷಗಳ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ತಮಗೆ ಇಷ್ಟವಾದ ವ್ಯಂಗ್ಯಚಿತ್ರ ರಚಿಸಬೇಕು. ಅವಶ್ಯಕವಾದ ಬಣ್ಣ, ಬ್ರಷ್ ಇತ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಸ್ಪರ್ಧಿಗಳೇ ತರಬೇಕು. ಕಾಗದವನ್ನು ಮಾತ್ರ ನೀಡಲಾಗುವುದು. ಸಹಾಯಕರಿಗೆ ಅವಕಾಶವಿಲ್ಲ.

## 22. ರಂಗೋಲಿ ಸ್ಪರ್ಧೆ

ಒಂದು ಕಾಲೇಜು/ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ವಿಭಾಗದಿಂದ ಒಬ್ಬ ಸ್ಪರ್ಧಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಅವಕಾಶವಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರತಿ ಸ್ಪರ್ಧಿಗೂ ನೀಡುವ 2 ಗಂಟೆ 30 ನಿಮಿಷಗಳ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿಯೇ ರಂಗೋಲಿ ರಚಿಸಬೇಕು. ಅವಶ್ಯಕವಾದ ರಂಗೋಲಿಪುಡಿ, ಬಣ್ಣ, ಬ್ರಷ್‌ಗಳನ್ನು ಸ್ಪರ್ಧಿಗಳೇ ತರಬೇಕು. ಸಹಾಯಕರಿಗೆ ಅವಕಾಶವಿಲ್ಲ.

## 23. ಅಣಕು ಸ್ಪರ್ಧೆ

ಒಂದು ಕಾಲೇಜು/ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ವಿಭಾಗದಿಂದ ಒಬ್ಬ ಸ್ಪರ್ಧಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಅವಕಾಶವಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರತಿ ಸ್ಪರ್ಧಿಗೂ 5 ನಿಮಿಷಗಳ ಕಾಲಾವಕಾಶ ನೀಡಲಾಗುವುದು. ಒಟ್ಟಾರೆ ಪರಿಣಾಮದ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಹಾಗೂ ಅನುಕರಣೆಯ ಧ್ವನಿ, ಶಬ್ದದ ಮತ್ತು ಮಂಡನೆಯ ಪ್ರಭಾವದ ಮೇಲೆ ತೀರ್ಪು ನೀಡಲಾಗುವುದು. ಪ್ರಮುಖ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು, ಚಲನಚಿತ್ರ ತಾರೆಯರು, ಪಕ್ಷಿ-ಪ್ರಾಣಿ ಇತ್ಯಾದಿಗಳ ಧ್ವನಿಯನ್ನು ಅನುಕರಣೆ ಮಾಡಬೇಕು.

## 24. ಏಕಪಾತ್ರಾಭಿನಯ

ಒಂದು ಕಾಲೇಜು/ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಕೇಂದ್ರದಿಂದ ಒಬ್ಬ ಸ್ಪರ್ಧಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಅವಕಾಶವಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರತಿ ಸ್ಪರ್ಧಿಗೂ 5 ನಿಮಿಷಗಳ ಕಾಲಾವಕಾಶ ನೀಡಲಾಗುವುದು. ಸ್ಪರ್ಧಿಯು ತನಗೆ ಬೇಕಾದ ಉಡುಪು ಇತ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ತಾವೇ ತರಬೇಕು. ತಕ್ಷಣದ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ, ಅಭಿನಯ ಮತ್ತು ವಿಷಯದ ಆಧಾರ ಮತ್ತು ಒಟ್ಟು ಪರಿಣಾಮದ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ತೀರ್ಪು ನೀಡಲಾಗುವುದು.

**ತೀರ್ಪು:** ಅಂತರ ಕಾಲೇಜು ಸಾಹಿತ್ಯಕ ಮತ್ತು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸ್ಪರ್ಧೆಗಳಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯವು ನೇಮಿಸುವ ತೀರ್ಪುಗಾರರ ತೀರ್ಮಾನವೇ ಅಂತಿಮವಾದುದು. ಸ್ಪರ್ಧಿಗಳೆಲ್ಲರೂ ಆ ತೀರ್ಪುಗಳಿಗೆ ಬದ್ಧರಾಗಬೇಕು. ಚರ್ಚೆ, ವಿವಾದಗಳಿಗೆ ಅವಕಾಶ ಇರುವುದಿಲ್ಲ.

- ವಿ.ಸೂ.:**
1. ಯುವಜನೋತ್ಸವ ತಂಡವನ್ನು ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ ನೇಮಿಸುವ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸಮಿತಿಯು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡುವುದು. ಸಮಿತಿಯ ತೀರ್ಮಾನವೇ ಅಂತಿಮ ತೀರ್ಮಾನ.
  2. ಈ ಅಂತರ ಕಾಲೇಜು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸಾಹಿತ್ಯಕ ಸ್ಪರ್ಧೆಯ ವಿಜೇತರ ಪೈಕಿ 35 ಜನರನ್ನೊಳಗೊಂಡ ತಂಡವನ್ನು ದಕ್ಷಿಣ ವಲಯ ಯುವಜನೋತ್ಸವದಲ್ಲಿ ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯವನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸಲು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಲಾಗುವುದು.
  3. ಸಮೂಹ ಸ್ಪರ್ಧೆಗಳಲ್ಲಿ (Group) ಬಹುಮಾನ ಪಡೆದ ಎಲ್ಲಾ ವಿಜೇತರನ್ನು ಯುವಜನೋತ್ಸವ ತಂಡಕ್ಕೆ ಸೇರಿಸಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ (ಈ ತಂಡಗಳನ್ನು ನಿಯೋಜಿತ ಸಮಿತಿಯು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ)
  4. ಈ ಬಗ್ಗೆ ತಮ್ಮಿಂದ ಏನಾದರೂ ಸಲಹೆ ಸೂಚನೆಗಳಿದ್ದಲ್ಲಿ ಮುಕ್ತಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ಈ ನಿರ್ದೇಶನಾಲಯಕ್ಕೆ ತಿಳಿಸಲು ಕೋರಲಾಗಿದೆ.
  5. ಯಾವುದೇ ಸ್ಪರ್ಧೆಯನ್ನು ನಿಗದಿಪಡಿಸಿರುವ ಸಮಯಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯವನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳಬಾರದು ಇಲ್ಲವಾದಲ್ಲಿ ತಂಡವನ್ನು ಅನರ್ಹಗೊಳಿಸಲಾಗುವುದು.

ಸಹಿ/-

ನಿರ್ದೇಶಕ